這是<https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop>的 Google 快取。 這是此頁面顯示在2022年11月19日 01:59:43 GMT的快照。 [目前頁面](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop)可能同時已改變。 [瞭解更多資訊.](http://support.google.com/websearch/bin/answer.py?hl=zh-TW&p=cached&answer=1687222)

**完整版本**[純文字版本](http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:Rn_IrxbZ6ssJ:https://wiki.komica.org/index.php?title%3DFate/Grand_Order%25E5%258A%2587%25E6%2583%2585%25E6%25A6%2582%25E8%25A6%2581%26mobileaction%3Dtoggle_view_desktop&hl=zh-TW&gl=hk&strip=1&vwsrc=0)[檢視來源](http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:Rn_IrxbZ6ssJ:https://wiki.komica.org/index.php?title%3DFate/Grand_Order%25E5%258A%2587%25E6%2583%2585%25E6%25A6%2582%25E8%25A6%2581%26mobileaction%3Dtoggle_view_desktop&hl=zh-TW&gl=hk&strip=0&vwsrc=1)

提示：如要在這個網頁上快速尋找您的搜尋字詞，請按 **Ctrl+F** 鍵或 **⌘-F** 鍵 (Mac)，然後使用尋找列進行搜尋。

| **公告** |
| --- |
| 更新日期：2022/02/06 |
| 因應近日KomicaWiki遭惡意使用者嚴重攻擊，為了減少傷害故啟用封鎖政策。對影響到其他使用者深感抱歉。當前**僅許可**「**已註冊用戶**」編輯，並暫停新用戶使用系統註冊的申請。  如有不便，敬請見諒。 |

# **Fate/Grand Order劇情概要**

出自 Komica wiki

[跳至導覽](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#mw-head) [跳至搜尋](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#p-search)

| 本條目歡迎有興趣的Master加以補完。 |
| --- |
| 本條目內含劇透，沒看過原著又不想**消滅靈魂**或**失去2017年後的未來**的話請不要看下去。 |

## **目錄**

* [1 第1部: Observer on Timeless Temple](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#.E7.AC.AC1.E9.83.A8:_Observer_on_Timeless_Temple)
* [2 第1.5部: Epic of Remnant](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#.E7.AC.AC1.5.E9.83.A8:_Epic_of_Remnant)
* [3 第2部: Cosmos in the Lostbelt](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#.E7.AC.AC2.E9.83.A8:_Cosmos_in_the_Lostbelt)
* [4 Fate/Grand Order Arcade](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#Fate.2FGrand_Order_Arcade)
* [5 相關](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#.E7.9B.B8.E9.97.9C)
* [6 回應](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#.E5.9B.9E.E6.87.89)
* [7 備註](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#.E5.82.99.E8.A8.BB)

# **第1部:** [**Observer on Timeless Temple**](https://wiki.komica.org/Goetia_(Fate))**[**[**編輯**](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&action=edit&section=1)**]**

**Fate Grand Order logo.png**

* [PV](https://www.youtube.com/watch?v=rUNxqTsdmsE)

| 主啊！如今我將再一次，讓這面旗幟為了救國－－不，為了救世而揮舞  秩序已經燃燒殆盡，數以萬計的意義都已消失  我們的未來，僅在一秒就被奪走  聽吧！在此領域中聚集的諸位一騎當千、萬夫不當的英靈啊  即便是水火不容的敵人，本無任何交集的異代之人，此刻互相把背後交給彼此吧  我的真名乃是「貞德」  奉主之名，將化作你們的盾牌  這場戰鬥，是追溯人類歷史的長途之旅  但是，沒有必要悲觀。無數的邂逅在等待著你  即使這個行星的一切，都成為了聖杯戰爭的戰場  即使這片大地的一切，都已經化作失落的廢墟  即使這段旅途的路上，有無數的強敵刻意阻撓  結局仍然，未落在任何人的手中  所以，讓戰鬥開始吧，Master[[1]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-1) |
| --- |

|  | **章節名/副標題** | **原文** | **負責作者** | **人理定礎值**[**[2]**](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-2) | **PV** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序章：特異點F/特異點X**  **AD 2004** | [烈焰污染都市 冬木](https://wiki.komica.org/%E7%83%88%E7%84%B0%E6%B1%A1%E6%9F%93%E9%83%BD%E5%B8%82_%E5%86%AC%E6%9C%A8) | 炎上汚染都市 冬木 | 奈須蘑菇 | C |  |
| **第一特異點**  **AD 1431** | [邪龍百年戰爭 奧爾良](https://wiki.komica.org/%E9%82%AA%E9%BE%8D%E7%99%BE%E5%B9%B4%E6%88%B0%E7%88%AD_%E5%A5%A7%E7%88%BE%E8%89%AF)  救國的聖女 | 邪竜百年戦争 オルレアン  救国の聖処女 | 東出祐一郎 | C+ |  |
| **第二特異點**  **AD 0060** | [永續瘋狂帝國 七丘之城](https://wiki.komica.org/%E6%B0%B8%E7%BA%8C%E7%98%8B%E7%8B%82%E5%B8%9D%E5%9C%8B_%E4%B8%83%E4%B8%98%E4%B9%8B%E5%9F%8E)  薔薇的皇帝 | 永続狂気帝国 セプテム  薔薇の皇帝 | 櫻井光 | B+ |  |
| **第三特異點**  **AD 1573** | [封鎖終局四海 俄刻阿諾斯](https://wiki.komica.org/%E5%B0%81%E9%8E%96%E7%B5%82%E5%B1%80%E5%9B%9B%E6%B5%B7_%E4%BF%84%E5%88%BB%E9%98%BF%E8%AB%BE%E6%96%AF)  暴風航海者 | 封鎖終局四海 オケアノス  嵐の航海者 | 東出祐一郎 | A | [PV](https://www.youtube.com/watch?v=Fy5DxZunROI) |
| **第四特異點**  **AD 1888** | [死界魔霧都市 倫敦](https://wiki.komica.org/%E6%AD%BB%E7%95%8C%E9%AD%94%E9%9C%A7%E9%83%BD%E5%B8%82_%E5%80%AB%E6%95%A6)  倫蒂尼恩的騎士 | 死界魔霧都市 ロンドン  ロンディニウムの騎士 | 櫻井光 | A- | [PV](https://www.youtube.com/watch?v=4uUcx_MLZBA) |
| **第五特異點**  **AD 1783** | [北美神話大戰 合眾為一](https://wiki.komica.org/%E5%8C%97%E7%BE%8E%E7%A5%9E%E8%A9%B1%E5%A4%A7%E6%88%B0_%E5%90%88%E7%9C%BE%E7%82%BA%E4%B8%80)  鋼鐵的白衣 | 北米神話大戦 イ・プルーリバス・ウナム  鋼鉄の白衣 | 東出祐一郎、奈須蘑菇 | A+ | [PV](https://www.youtube.com/watch?v=tsYaBJb7F4g) |
| **第六特異點**  **AD 1273** | [神聖圓桌領域 卡美洛](https://wiki.komica.org/%E7%A5%9E%E8%81%96%E5%9C%93%E6%A1%8C%E9%A0%98%E5%9F%9F_%E5%8D%A1%E7%BE%8E%E6%B4%9B)  光輝的銀之腕 | 神聖円卓領域 キャメロット  輝けるアガートラム | 奈須蘑菇、櫻井光(協力) | EX | [PV](https://www.youtube.com/watch?v=ubjbWHWSbro) |
| **第七特異點**  **BC 2600** | [絕對魔獸戰線 巴比倫尼亞](https://wiki.komica.org/%E7%B5%95%E5%B0%8D%E9%AD%94%E7%8D%B8%E6%88%B0%E7%B7%9A_%E5%B7%B4%E6%AF%94%E5%80%AB%E5%B0%BC%E4%BA%9E)  天之鎖 | 絶対魔獣戦線 バビロニア  天の鎖 | 奈須蘑菇 | A++ | [PV](https://www.youtube.com/watch?v=6DRlHOAG3cw) |
| **終局特異點**  **AD 2016** | [冠位時間神殿 所羅門](https://wiki.komica.org/%E5%86%A0%E4%BD%8D%E6%99%82%E9%96%93%E7%A5%9E%E6%AE%BF_%E6%89%80%E7%BE%85%E9%96%80)  極天的流星雨 | 冠位時間神殿 ソロモン  極天の流星雨 | 奈須蘑菇、東出祐一郎、櫻井光 | — |  |
| **玉座仍存然神殿已散。 此處已無獸之蹤跡。** | | | | |

# **第1.5部: Epic of Remnant[**[**編輯**](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&action=edit&section=2)**]**

**Fate Grand order Epic of Remnant logo.png**

* [PV](https://www.youtube.com/watch?v=tFLsOv2RYts)

| 追求極點的嘗試  利用人類史的，邁向遠方的旅程  自命為魔術王之人的計畫  逆行運河/創世光年以失敗告終  恭喜各位  人理燒卻事件因你們盡心盡力而解決了  成就的試煉  贏回的日常  毫不動搖的人理在未來也會持續下去吧  但  你們有一個致命的疏失  與過去，遙遠神代的對決已經結束  那麼，也能猜到接下來會出現的事物了吧？  這是在那起大事件前的，小小的解謎  可說是那場大戰前的，預兆的斷章  比如說，那是來自虛構的企圖  比如說，那是來自空想的征服  比如說，那是來自夢想的復仇  比如說，那是來自迷信的降臨  實在是毫不相契的的組合啊  極端異色的故事  與人理燒卻事件相異，另一面的人類樣貌  充斥頹廢與愛、偏見與慾望的四塊碎片  我正是對此敲響警鐘，也是表達歡迎之人  盡情享受吧，人理持續保障機關[迦勒底](https://wiki.komica.org/%E8%BF%A6%E5%8B%92%E5%BA%95)的各位  所有的謎題都是為了被解開而存在  魔術王所留下的，令人憐愛的「殘餘」─────  那味道，想必是相當與眾不同的吧[[3]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-3) |
| --- |

|  | **章節名/副標題** | **原文** | **負責作者**[**[4]**](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-4) | **人理定礎值** | **PV及主題曲** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **亞種特異點I**  **AD 1999** | [惡性隔絕魔境 新宿](https://wiki.komica.org/%E6%83%A1%E6%80%A7%E9%9A%94%E7%B5%95%E9%AD%94%E5%A2%83_%E6%96%B0%E5%AE%BF)  新宿幻靈事件 | 悪性隔絶魔境 新宿  新宿幻霊事件 | 東出祐一郎[[5]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-5)[[6]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-6) | ?? | [PV](https://www.youtube.com/watch?v=IC8V2ZvarvQ)  主題曲：[Lose Your Way](https://www.youtube.com/watch?v=FiCjJbcWLkY)  主唱：Round Table feat. Dan |
| **亞種特異點II**  **AD 2000** | [傳承地底世界 雅戈泰](https://wiki.komica.org/%E5%82%B3%E6%89%BF%E5%9C%B0%E5%BA%95%E4%B8%96%E7%95%8C_%E9%9B%85%E6%88%88%E6%B3%B0)  雅戈泰之女 | 伝承地底世界 アガルタ  アガルタの女 | 水瀨葉月[[7]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-7) | ?? | [PV](https://www.youtube.com/watch?v=7upYSrm8txQ)  主題曲：[Indelible illusion](https://www.youtube.com/watch?v=oQYN8yOGSJ4)  主唱：Yuriko Kaida |
| **~~亞種特異點III~~**  **~~AD 1639~~**  **亞種平行世界**  **寬永十六年** | [屍山血河舞台 下總國](https://wiki.komica.org/%E5%B1%8D%E5%B1%B1%E8%A1%80%E6%B2%B3%E8%88%9E%E5%8F%B0_%E4%B8%8B%E7%B8%BD%E5%9C%8B)  英靈劍豪七次比試 | 屍山血河舞台 下総国  英霊剣豪七番勝負 | 櫻井光[[8]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-8) | ~~??~~  不定 | [PV](https://www.youtube.com/watch?v=H18bvewoWko)  主題曲：[一刀繚乱](https://www.youtube.com/watch?v=n_YUMEBkF3k)  主唱：六花 |
| **亞種特異點IV**  **AD 1692** | [禁忌降臨庭園 塞勒姆](https://wiki.komica.org/%E7%A6%81%E5%BF%8C%E9%99%8D%E8%87%A8%E5%BA%AD%E5%9C%92_%E5%A1%9E%E5%8B%92%E5%A7%86)  異端的塞勒姆 | 禁忌降臨庭園 セイレム  異端なるセイレム | 星空流星[[9]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-9) | ?? | [PV](https://www.youtube.com/watch?v=F7d2uvHvakA)  主題曲：[清廉なるHeretics](https://www.youtube.com/watch?v=bHEkx58w-e0)  主唱：毛蟹 feat. DracoVirgo |
| **亞種特異點**  **AD 2030** | [深海電腦樂土 SE.RA.PH](https://wiki.komica.org/%E6%B7%B1%E6%B5%B7%E9%9B%BB%E8%85%A6%E6%A8%82%E5%9C%9F_SE.RA.PH)  Epic of Remnant/EXTRA[[10]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-10) | 深海電脳楽土 SE.RA.PH  Epic of Remnant/EXTRA | 奈須蘑菇 | CCC | [P](https://www.youtube.com/watch?v=JfHNn9K2WEE)[V](https://www.youtube.com/watch?v=UdT8HYLw9Jg) |

# **第2部:** [**Cosmos in the Lostbelt**](https://wiki.komica.org/Fate/Grand_Order%E5%B0%88%E6%9C%89%E5%90%8D%E8%A9%9E#.E7.95.B0.E8.81.9E.E5.B8.B6)**[**[**編輯**](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&action=edit&section=3)**]**

**Fate Grand Order Cosmos in the Lostbelt logo.png**

| 就如同生命之間存在競爭一般，歷史間也論成敗。  所謂的「現在」意即由於正確的選擇、正確的繁榮而導致的勝者的歷史。  其又被稱作「泛人類史」。  由於錯誤的選擇、錯誤的繁榮而導致的敗者的歷史。  被視為「不被需要之物」而中斷，就連平行世界理論都將其捨棄的「戛然而止的人類史」──  被稱作「異聞帶（Lostbelt）」。 |
| --- |

* [PV](https://www.youtube.com/watch?v=_WycGcc_Tdc)

| 星之形Stars。 宙之形Cosmos。 神之形Gods。 吾之形Animus。  天體即為空洞Antrum。  空洞即為虛空Unbirth。  虛空之中上神曾居Anima,Animusphere[[11]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-11)。  為篝火點上火焰  於祭壇奉上供品吧  以魔術王之名  祝福這顆星球的新生  將這末路收進眼底吧  人類史本身所下的斷點  敗亡歷史的惡意終末就像這般  但無需嘆息  也不必裝出受害者的模樣尋問理由  若是弱者不該自然淘汰  而是得自發排除才是人類的解答的話  那麼這次，不過是輪到你們淪為那個定位罷了  吾名所羅門  以徹視過去與未來之眼  預知了這個結局之人  以及，自彼岸見證人類最後的戰鬥之人  空想之根落地  源自宇宙的信號斷絕  地表滿覆冰層  這顆行星已成為孤獨的星球[[12]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-12)  過濾異聞史現象  受到侵略、化為白紙的這顆行星[[13]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-13)  正確的秩序蕩然無存  守護人類的英靈不復存在[[14]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-14)  能成為你們同伴的人哪都不存在  因為在此，你們才是惡之化身[[15]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-15)  但是，在生存競爭中  不存在善惡之分[[16]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-16)  若你們還沒放棄  如同那時一樣[[17]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-17)  在一切都回歸虛無的現況下  還盼望著生存的話  那麼即使愚蠢，只要竭力嘶吼即可  累積重重過錯  築起一切負債，看吧  滿溢希望的，人類最後的戰鬥就此展開！  呼哈哈、呼哈哈哈哈、哈哈哈哈哈哈哈哈……  Fate/Grand Order: Cosmos in the Lostbelt[[18]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-18)  **真是的，嘗試製造內涵是這個宇宙的壞習慣啊**[[19]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-19) |
| --- |

|  | **章節名/副標題** | **原文** | **負責作者**[**[20]**](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-20) | **異聞深度**[**[21]**](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-21) | **PV及主題曲**[**[22]**](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-22) |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **第二部序章** | 序章/2017年12月26日 | 序／2017年 12月26日 | 奈須蘑菇 |  |  |
| 序章/2017年12月31日 | 序／2017年 12月31日 |
| **空想之根已然落地。 最後的希望懸於虛空之中。** | | | | |
| **Lostbelt No.1**  **A.D.1570？** | [永久凍土帝國 安娜塔西亞](https://wiki.komica.org/%E6%B0%B8%E4%B9%85%E5%87%8D%E5%9C%9F%E5%B8%9D%E5%9C%8B_%E5%AE%89%E5%A8%9C%E5%A1%94%E8%A5%BF%E4%BA%9E)  獸國的皇女 | 永久凍土帝国 アナスタシア  獣国の皇女 | 東出祐一郎[[23]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-23) | D | [PV](https://www.youtube.com/watch?v=M9SiHw2tFGw)  主題曲：逆光  主唱：坂本真綾 |
| **Lostbelt No.2**  **B.C.1000？** | [無間冰焰世紀 諸神黃昏](https://wiki.komica.org/%E7%84%A1%E9%96%93%E5%86%B0%E7%84%B0%E4%B8%96%E7%B4%80_%E8%AB%B8%E7%A5%9E%E9%BB%83%E6%98%8F)  烈焰不滅的好漢 | 無間氷焔世紀 ゲッテルデメルング  消えぬ炎の快男児 | 櫻井光[[24]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-24) | B+ | [PV](https://www.youtube.com/watch?v=MIfVIxmGUhg)  主題曲：逆光  主唱：坂本真綾 |
| **Lostbelt No.3**  **B.C.210？** | Lostbelt No.3 － intro － | | 奈須蘑菇[[25]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-25) |  |  |
| **情況刻不容緩。 為求得解毒藥，往中國異聞帶前進。** | | | | |
| [人智統合真國 SIN秦](https://wiki.komica.org/%E4%BA%BA%E6%99%BA%E7%B5%B1%E5%90%88%E7%9C%9F%E5%9C%8B_SIN)  真紅的月下美人 | 人智統合真国 SINシン  紅の月下美人 | 虛淵玄 | E | [PV](https://www.youtube.com/watch?v=vDzbCBZ4U9c)  主題曲：Thest[[26]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-26)  主唱：KOCHO |
| **人理崩壞域**  **江戶時代** | [徳川廻天迷宮 大奥](https://wiki.komica.org/%E5%BE%B3%E5%B7%9D%E5%BB%BB%E5%A4%A9%E8%BF%B7%E5%AE%AE_%E5%A4%A7%E5%A5%A5) | 徳川廻天迷宮 大奥 | 水瀨葉月 |  | [PV](https://www.youtube.com/watch?v=kYZkoV7KsY8)  主題曲：深淵のデカダンス  主唱：岡田梨央 |
| **Lostbelt No.4**  **？？.11900 ？** | [創世滅亡輪迴 宇迦‧格舍德拉](https://wiki.komica.org/%E5%89%B5%E4%B8%96%E6%BB%85%E4%BA%A1%E8%BC%AA%E8%BF%B4_%E5%AE%87%E8%BF%A6%E2%80%A7%E6%A0%BC%E8%88%8D%E5%BE%B7%E6%8B%89)  漆黑最後之神 | 創世滅亡輪廻 ユガ・クシェートラ  黒き最後の神 | 水瀨葉月？[[27]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-27) | A | [PV](https://www.youtube.com/watch?v=_bBxDAkGIm4)  主題曲：逆光  主唱：坂本真綾 |
| **間章** | [虛數大海戰 Imaginary Scramble](https://wiki.komica.org/%E8%99%9B%E6%95%B8%E5%A4%A7%E6%B5%B7%E6%88%B0_Imaginary_Scramble) | 虚数大海戦イマジナリ･スクランブル | amphibian[[28]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-28) | - | [PV](https://www.youtube.com/watch?v=HmcKtLLqXxY)  主題曲：幻日  主唱：ハンナ・グレース |
| **Lostbelt No.5**  **B.C.12000** | [神代巨神海洋 亞特蘭提斯](https://wiki.komica.org/%E7%A5%9E%E4%BB%A3%E5%B7%A8%E7%A5%9E%E6%B5%B7%E6%B4%8B_%E4%BA%9E%E7%89%B9%E8%98%AD%E6%8F%90%E6%96%AF)  擊落神明之日 | 神代巨神海洋 アトランティス  神を撃ち落とす日 | 東出祐一郎 | A+ | [PV](https://www.youtube.com/watch?v=LQYkWWa6aLc)  主題曲：逆光  主唱：坂本真綾 |
| [星間都市山脈 奧林帕斯](https://wiki.komica.org/%E6%98%9F%E9%96%93%E9%83%BD%E5%B8%82%E5%B1%B1%E8%84%88_%E5%A5%A7%E6%9E%97%E5%B8%95%E6%96%AF)  擊落神明之日 | 星間都市山脈 オリュンポス  神を撃ち落とす日 | 櫻井光、奈須蘑菇 | [PV](https://www.youtube.com/watch?v=4UqOhAsr2H8)  主題曲：逆光  主唱：坂本真綾 |
| **異常特異點**  **・大地獄異聞帶**  **A.D.1008** | [地獄界曼荼羅 平安京](https://wiki.komica.org/%E5%9C%B0%E7%8D%84%E7%95%8C%E6%9B%BC%E8%8D%BC%E7%BE%85_%E5%B9%B3%E5%AE%89%E4%BA%AC)  轟雷一閃 | 地獄界曼荼羅 平安京  轟雷一閃 | 櫻井光[[29]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-29) | **人理定礎值：**A↔E-[[30]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-30) | [PV](https://youtu.be/GyGzkW5abVQ)  主題曲：The Golden Path  主唱：Doul |
| **Lostbelt No.6**  **Q.C. 2017** | [妖精圓桌領域 阿瓦隆‧勒‧菲](https://wiki.komica.org/%E5%A6%96%E7%B2%BE%E5%9C%93%E6%A1%8C%E9%A0%98%E5%9F%9F_%E9%98%BF%E7%93%A6%E9%9A%86%E2%80%A7%E5%8B%92%E2%80%A7%E8%8F%B2)  星辰誕生之刻 | 妖精円卓領域 アヴァロン・ル・フェ  星の生まれる刻 | 奈須蘑菇 | EX | [前篇PV](https://www.youtube.com/watch?v=dfNVU6TR6xk)  [後篇PV](https://www.youtube.com/watch?v=xQxGg6_CVhI)  主題曲：躍動  主唱：坂本真綾  [戴冠式](https://www.youtube.com/watch?v=NpHf4yEiszk)  終結之詩  獨白：[石川由依](https://wiki.komica.org/%E7%9F%B3%E5%B7%9D%E7%94%B1%E4%BE%9D) |
| **多樣生命聖域** | [非靈長生存圈 通古斯聖域](https://wiki.komica.org/%E9%9D%9E%E9%9D%88%E9%95%B7%E7%94%9F%E5%AD%98%E5%9C%88_%E9%80%9A%E5%8F%A4%E6%96%AF%E8%81%96%E5%9F%9F) | 非霊長生存圏 ツングースカ･サンクチュアリ | 櫻井光[[31]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-31) | - | [PV](https://www.youtube.com/watch?v=2Z8DAE2-YPA)  主題曲：Nine Drive ~コヤンスカヤ異聞録~ |
| **Unknown Record**  **A.D.XX17** | [死想顯現界域 德拉歐姆](https://wiki.komica.org/%E6%AD%BB%E6%83%B3%E9%A1%AF%E7%8F%BE%E7%95%8C%E5%9F%9F_Traum)[[32]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-32)  某個幻想的生與死 | 死想顕現界域 トラオム  或る幻想の生と死 | 東出祐一郎？[[33]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-33) | **人理定礎值：**ERROR[[34]](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_note-34) | [PV](https://www.youtube.com/watch?v=tRTdcCLybHI)  主題曲：逆光  主唱：坂本真綾 |
| **Lostbelt No.7**  **B.C.？？？？** | 黃金樹海紀行 四巡環‧米克特蘭冥界  ████████ | 黄金樹海紀行 ナウイ・ミクトラン  ████████ | 奈須蘑菇 | A++ |  |

# **Fate/Grand Order Arcade[**[**編輯**](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&action=edit&section=4)**]**

**Fate Grand Order Arcade logo.png**

* [PV](https://www.youtube.com/watch?v=0dPmbah0wLs)

| **―――人類掃蕩，完畢**  以此將人理■■■  黃金之杯啊  請再次予以反抗者們，復活的奇蹟  ■■■■■。突如其來地，地球的表面被燃燒殆盡  人類史宣告終了  都市悉數崩壞、生命死滅、文明消散  燒卻擴及地球全土，地球化為連計算未來都辦不到的死之星  唯一殘存的人類。用盡██████████所保留下來「人理保障機關迦勒底」所剩的一切資源，求得解決這個現象的對策  不存在於至今歷史的異常地帶  推測被定名為特異點的時空扭曲處便是消滅現象之起源的迦勒底，進行了時空間量子觀測  將身為魔術師的Master，與從隨Master的最強使魔―――Servant，送往對人類史有所威脅的七座城市、七個時代  這座舞台上的迦勒底不只一個  人類最後的Master也不只一人，正義與主張都並非只有唯一一樣  ―――████，將這個現象解決並████████████████████████  ■■七個特異點，並在最後的特異點████████████████████  ████████守護人類的英靈們  並將必須擊敗的敵人██████████████  渴望必會喚來勝利  黃金之杯啊  請再次予以反抗者們，復活的奇蹟 |
| --- |

| ~~大家應該都不太清楚，大概也沒人會去開專屬條目，所以就放在這裡的~~  與原作的差異（全章節共通）：  **羅馬尼醫生不存在**，完全不會被提及  並非本家的世界，而是無數平行世界之一的迦勒底  迦勒底的目的並非人理修復，而是人理奪還  黑幕的目的並非人理燒卻，而是人理掃蕩  原作的「レイシフト」是模擬靈子轉移（擬似霊子転移），Arcade則是時空間量子觀測（時空間量子観測）  各個特異點的登場Servant會有部份不同 |
| --- |

|  | **章節名/副標題** | **原文** | **人理定礎值** | **與原作的差異** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序章：特異點F**  **AD 2004** | 烈焰污染都市 | 炎上汚染都市 | C | 標題只有炎上汚染都市，沒有冬木 |
| **第一特異點**  **AD 1431** | 邪龍百年戰爭 奧爾良  救國的聖女 | 邪竜百年戦争 オルレアン  救国の聖処女 | C+ | 魔神柱納貝流士取代法夫納 |
| **第二特異點**  **AD 0060** | 永續瘋狂帝國 七丘之城  薔薇的皇帝 | 永続狂気帝国 セプテム  薔薇の皇帝 | B+ | 魔神柱並非由雷夫轉變而來 |
| **第三特異點**  **AD 1573** | 封鎖終局四海 俄刻阿諾斯  暴風航海者 | 封鎖終局四海 オケアノス  嵐の航海者 | A |  |
| **第四特異點**  **AD 1888** | 死界魔霧都市 倫敦  倫蒂尼恩的騎士 | 死界魔霧都市 ロンドン  ロンディニウムの騎士 | A- | ~~終於實裝劇情~~魔術王沒有也不會登場  魔神柱並非由馬基里轉變而來  魔神柱會有不同造型 |
| **第五特異點**  **AD 1783** | 北美神話侵蝕 合眾為一  鋼鐵的白衣 | 北米神話侵食 イ・プルーリバス・ウナム  鋼鉄の白衣 | A+ | Proto梅林取代原作的梅林  悉多取代羅摩  迦爾納從屬凱爾特軍  魔神柱並非由庫夫林Alter轉變而來 |
| **第六特異點**  **AD 1273** | 騎勳渴仰遠征 失落的耶路薩冷  無盡巡禮的騎士 | 騎勲渇仰遠征 ロスト・エルサレム  終わりなき巡礼の騎士 | A | 故事大幅變更~~，開始有戰前對話~~  登場的魔神柱並非亞蒙，而是安洛先  正式確認黑幕的眷屬並非魔神柱，而是冒名為原作各魔神柱的「魔獸赫」 |
| **第七特異點**  **BC 2655** | 臨界繁榮都市 巴比倫  惡食的英雄王 | 臨界繁栄都市 バビロン  悪食の英雄王 | A++ | 故事大幅變更，舞台是(比本家早三年的)巴比倫而不是烏魯克  Alter Ego職階提前登場  金時、玉藻前、狂蘭、成年尼莫(實為冠位Rider諾亞，)為我方助力  提亞瑪特自虛度之海前來，為了保護人類而戰  恩奇都自烏魯克趕來協助，訴說惡食王的真相  黑幕自稱吉爾伽美什二世真面目為尼布加尼撒二世，另一個黑幕為BEAST VI/巴比倫大淫婦~~也就是待望的木之本兄妹最終Boss共演，這章其實是庫洛魔法使合作活動吧？~~  首次分段公開，第六節2021年12月23號實裝；第七節2022年1月20號實裝。 |
| **收束特異點**  **AD 2016** | 背德果實都市 娼妓莉莉姆  流放的願望妃 | 背徳果実都市 リリムハーロット  流刑の願望妃 | E- | 人理掃蕩元凶登場  以七宗罪為名散布據點。I.強欲；II.傲慢；III.怠惰；IV.暴食；V.嫉妒；VI.憤怒；VII.色慾  女梅林與山中老人為我方助力 |

# **相關[**[**編輯**](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&action=edit&section=5)**]**

* [Fate/Grand Order](https://wiki.komica.org/Fate/Grand_Order)
* [Fate/Grand Order 劇情分頁](https://wiki.komica.org/Fate/Grand_Order_%E5%8A%87%E6%83%85%E5%88%86%E9%A0%81)

# **回應[**[**編輯**](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&action=edit&section=6)**]**

{{pcomment|page=[討論:Fate/Grand Order劇情概要](https://wiki.komica.org/%E8%A8%8E%E8%AB%96:Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81)|number=|section=}}

# **備註[**[**編輯**](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&action=edit&section=7)**]**

1. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-1) 旁白CV：坂本真綾(聖女貞德)
2. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-2) 其歷史對人類發展的重要性
3. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-3) 旁白CV：水島大宙(福爾摩斯)
4. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-4) 1.5部的四個章節不會公布各章的主筆，因此這裡採用網路上公認的推測
5. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-5) 劇情風格與描寫方法合乎櫻井的喜好，但也有一派意見認為文筆與東出較為接近。在劍豪篇實裝前為日本的意見認為東出所寫居多，而台灣與大陸認為櫻井所寫居多，但因劍豪篇而使劇本寫手更加難以斷定。有人猜測是櫻井訂大綱、東出寫劇本。然而**在FGOM V中，新宿篇的從者是由東出負責設定，基本上已經可以確定是東出主筆了。**
6. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-6) 比方說代名詞的部分，當兩角色共同發話的時候，東出習慣以「兩人」作為代稱，這點不僅出現在確定是東出撰寫的第一部第三章與終章第三柱，在新宿篇也能看到；而相對的櫻井則是將兩角色的名字並排，這點也能在確定是櫻井執筆的第一部第四章與終章第四柱，以及劍豪篇看到，這使執筆者的斷定變得更加撲朔迷離
7. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-7) 剛實裝時也有許多人猜測主筆是東出，但隨著故事進行，再對照過去由水瀨主筆的幾個活動後，基本上已經能確定是由水瀨主筆了
8. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-8) 題材為東出喜好的風格，但故事中可以發現許多櫻井風的段落。由於是東出風的故事與人設、櫻井風的文筆，有人猜測是東出訂大綱、櫻井寫劇本。日方的意見為櫻井居多。在FGOM V推出後，依照刪去法可以確定是櫻井主筆。
9. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-9) 不論是題材還是演出手法~~以及爛尾的模式~~都是滿滿的星空風格，想辯說不是他寫的都不行
10. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-10) Fate/Extra CCC合作活動，但標題的註記為「Epic of Remnant/EXTRA」，劇情也跟1.5部有許多相關，甚至連主線才會出現的人理定礎值畫面演出也有，還和其他1.5部章節一樣在2019年初開始連載漫畫版，一般當作1.5部的一部份看待
11. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-11) 這幾句帶有電子音效，CV爲米澤圓，推測爲變成異星巫女的[所長](https://wiki.komica.org/%E5%A5%A7%E7%88%BE%E5%98%89%E7%91%AA%E9%BA%97%E2%80%A7%E4%BA%9E%E5%AF%A7%E5%A7%86%E5%8F%B2%E8%8F%B2%E4%BA%9E)。
12. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-12) 暗合第一章劇情
13. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-13) 暗合第二章劇情
14. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-14) 暗合第三章劇情
15. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-15) 暗合第四章劇情
16. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-16) 暗合第五章劇情
17. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-17) 暗合第六章劇情
18. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-18) 旁白CV：[杉田智和](https://wiki.komica.org/%E6%9D%89%E7%94%B0%E6%99%BA%E5%92%8C)（以魔神王聲線爲主，但偶爾爲人王聲線，以灰底黃字標出），推測爲頂着魔術王所羅門名義的人王蓋提亞。
19. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-19) 女性的聲音，多認爲同爲米澤圓所配。
20. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-20) 延續1.5部不公布主筆的作法，除了已確認奈須負責進入異聞帶前和離開異聞帶後的劇情外，第二部也較過去多了點共筆的感覺，故此處只列出網路上關於主筆與大綱的主流推論提供參考
21. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-21) 否定泛人類史人理的等級
22. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-22) 只列出PV有專屬主題曲的章節
23. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-23) 本章登場的舊人物，恰好都是來自其負責的Apocrypha和第一部第五章的角色，而且劇情風格亦很有東出的特色
24. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-24) 奧菲莉亞的獨白、角色部分對白、許多場景旁白的形式等都有明顯的櫻井風格，而齊格魯德與布倫希爾德間的故事更是櫻井想寫很久的題材。
25. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-25) 實際上每個異聞帶開場與結束後前往下個異聞帶的段落都是由蘑菇主筆，因為第二部第三章前剛好提到新據點的成立、徬徨海和亞特拉斯院等與型月世界觀密切的基底設定，使得劇情量暴增無法塞進第三章本文，故獨立出一篇序章處理。
26. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-26) 造語歌，歌詞並非任何現有國家語言，而是原創的語言
27. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-27) 本章新登場的角色設定不少是由他負責，故推測劇情由他所編
28. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-28) 曾撰寫『人狼村之謎レイジングループ(KEMCO)』、及收錄在FGO推理小說選集・迦勒底的事件簿 file.02”的『鎌切村忌譚』
29. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-29) 作為接續亞種特異點III的章節，登場了大量由櫻井設定的角色，且文筆也與櫻井相同
30. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-30) 本章並非以異聞深度分類、且人理定礎值等級於A和E-不斷浮動
31. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-31) 不論是文字還是劇本風格都滿滿櫻井光式的~~打混~~風格，尤其姜子牙回憶中的告白更是典型櫻井最愛的調調。
32. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-32) Traum為『夢境』的德語
33. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-33) 本章登場的舊人物大多源自於其負責的Apocrypha與FGO章節，而故事風格又是東出很喜歡寫的群像劇以及從者大戰爭。
34. [↑](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&mobileaction=toggle_view_desktop#cite_ref-34) 本章以人理定礎值分類

取自 "[https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand\_Order劇情概要&oldid=404023](https://wiki.komica.org/index.php?title=Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85%E6%A6%82%E8%A6%81&oldid=404023)"

[2 個分類](https://wiki.komica.org/%E7%89%B9%E6%AE%8A:%E5%88%86%E9%A1%9E)：

* [Fate/Grand Order](https://wiki.komica.org/%E5%88%86%E9%A1%9E:Fate/Grand_Order)
* [Fate/Grand Order劇情](https://wiki.komica.org/%E5%88%86%E9%A1%9E:Fate/Grand_Order%E5%8A%87%E6%83%85)